N:o 56.

# JULAUKTION.

## FÖRTECKNING

ÖFVER

EN OMVEXLANDE OCH DYRBAR SAMLING

OLJEMÅLNINGAR, AQVARELLER
OCH GRAVYRER, KONSTINDUSTRI-FÖREMÅL,
BIJOUTERIER, GULD- OCH SILVERARBETEN,
KONSTMÖBLER OCH MOBILIER, BRONSER,
METALLARBETEN, EMALJER, VAPEN, PORSLIN,
FAJANS OCH STENGODS M. M.

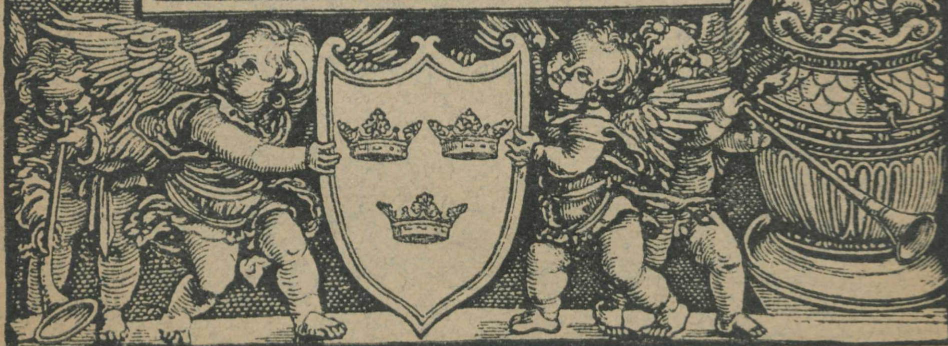
SOM TILLHÖRT FRAMLIDNE

KAMMARHERREN C. A. WESTERSTRAND M. FL.

*Samlingen kommer att försäljas på offentlig auktion, som hålles i H. Bukowskis lokal, Arsenalsgatan 2 D, Lördagen den 14 och Måndagen den 16 December 1889, f. m. kl. 11, e. m. kl. 5.*

Samlingen visas den 13 December.

STOCKHOLM 1889,
H. BUKOWSKI.



N:o 56.

# JULAUKTION.

## FÖRTECKNING

ÖFVER

EN OMVEXLANDE OCH DYRBAR SAMLING

OLJEMÅLNINGAR, AQVARELLER
OCH GRAVYRER, KONSTINDUSTRI-FÖREMÅL,
BIJOUTERIER, GULD- OCH SILVERARBETEN,
KONSTMÖBLER OCH MOBILIER, BRONSER,
METALLARBETEN, EMALJER, VAPEN, PORSLIN,
FAJANS OCH STENGODS M. M.

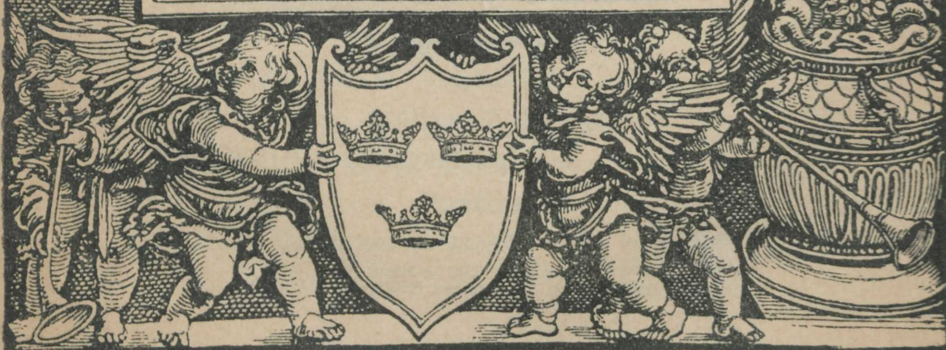
SOM TILLHÖRT FRAMLIDNE

KAMMARHERREN C. A. WESTERSTRAND M. FL.

*Samlingen kommer att försäljas på offentlig auktion, som hålles i H. Bukowskis lokal, Arsenalsgatan 2 D, Lördagen den 14 och Måndagen den 16 December 1889, f. m. kl. 11, e. m. kl. 5.*

Samlingen visas den 13 December.

STOCKHOLM 1889,
H. BUKOWSKI.



## OBS. Ordningen vid försäljningen.

*Den* **14 December** *säljas på f. m. Gravyrer, Oljemålningar, Skulpturer, Konst- och antika Möbler m. m. Kl. 2 e. m.: Bijouterier, Guld- och Silfverarbeten. Kl. 5 e. m.: Diverse Vapen samt Planscharbeten m. m.*

*Den* **16 December:** *Keramiska samlingen samt allt som ej medhunnits den 14 December.*

*Uppdrag för inrop vid auktionen ombesörjas, som vanligt, och äfven lemnas alla upplysningar af*

**H. Bukowski.**

*De, som önska kataloger med priser, kopierade efter protokollen, kunna vända sig derom till mig. Priset 2 kr.*

☞ *Inpackningar och transport af å dessa auktioner inköpta föremål ombesörjas billigt och med omsorg af vaktmästaren Olson i lokalen. Äfven, i fall så önskas, ombesörjas transporter härstädes af honom.*

Stockholm, tryckt hos A. L. Normans Boktryckeri-Aktiebolag, 1889.



## Gravyrer m. m. i ramar.

### Bettelini, P.

1. **La Madonna col Divoto,** efter Correggio. År 1818. Med Artarias adr. år 1819.
2. **Assumpta est Maria in coelum,** efter Guido Reni. Med Volpatos adr.

### Bolswert, S. á.

3. **Moses upphöjer kopparormen,** efter Rubens. Heller 2. Vackert exemplar.
4. **Kristus på korset,** efter v. Dijck. Heller 4.

### Galle, Corn, d. y.

5. **Frederik Marselar,** efter v. Dijck. Ardua—erit.

### Masson, And.

6. **Marie de Lorraine, duchesse de Guise,** efter Mignard 1684. Rob.—Dum. 32. Utmärkt blad med ordet »Roma».
7. **Charles Patin.** Rob.—Dum. 60.

### Molyn, P.

8. **Trettondagsafton.** Med C. Visschers adr.

### Morghen, Raphael.

9. **Poësis,** efter Rafael. Volpato dir.

### Müller, J. G. von.

10. **Aug. Gottlieb Spangenberg,** efter A. Graff.

### Pontius, P.

11. **Laudate Dominum in sanctis ejus,** efter Rubens. Med Gillis Hendricx's adr. Vackert blad.

## Rembrandt.

12. **Ecce Homo.**
»On ne trouve pas facilement cette estampe belle d'épreuve et bien conservée». Gersaint & de Claussin N:o 82, 3:e épreuve. Särdeles vackert blad.

13. **La Descente de croix.**
»Cette épreuve ne se trouve pas communément.» G. & de Cl. 83, 3:e épreuve.

## Schmidt, Georg Fr.

14. **Dorothée Louise Viedebandt** (konstnärens hustru). År 1761. 2:e épreuve. Jacoby 142.

## Schmuzer, J.

15. **Saint Ambroise et Théodore le grand**, efter Rubens. Med skrift och Artarias och Chereaus adresser.
16. **Mucius Scævola i Porsennas tält**, efter Rubens. Med vapen och skrift.

## Suyderhoef, Jonas.

17. **Amsterdams fyra borgmästare**, rådslående om Marias af Medici mottagande, efter T. Keyser. Wussin 102 III. Gammalt aftryck, med målarens och gravörens namn.

## Visscher, Cornelius.

18. **Råttgiftssäljaren** (De Ratteman). Wussin 160. Med de Wits adress.
19. **Zigenerskan** (de Heydin). Wussin 149. Före Jonghes adress.
20. **Gumman och gossen med ljusbitarna**, efter Rubens. Anon. Vackert blad.

## Vorsterman, L.

21. **Hubertus van den Enden**, efter A. v. Dijck. Avant la lettre.

---

22. **Qvinna** (iklädd pelskrage), som stuckit sig i handen. Avant la lettre.
23. **Marie Antoinette,** helfigur efter Roslin.
24. **Carl XV,** norskt landskap.
25–29. **Carl XIV Johan, Carl XV** m. fl. 5 st.
30. **Drottning Victoria** med sin familj, gr. af S. Cousins. St. tv. fol.
31. **Carl XIV Johan,** 2:ne medaljonger.
32. **Utsigt af Sofiero,** fotografi efter Edvard Berg m. fl. 5 st.
33. D:o med konungens och drottningens namnteckningar.
34. **Bibliskt ämne,** glasmålning m. fl.

---

# Oljemålningar.

**Ankarcrona, Alexis.**

35. Höstlandskap. H. 0,28. B. 0,48. Sign.
36. Vinterlandskap. Motstycke. Sign.

**Anker** (norsk målare).

37. Strandparti vid nattbelysning. H. 0,24. B. 0,34.
Ur prinsessan Eugenies samling.

**Bennet, C. S.** (f. 1800, d. 1878).

38. Sjöstycke med krigsfartyg i förgrunden. H. 0,26. B. 0,38.
Ur prinsessan Eugenies samling.

**Berger, Joh. Chr.** (f. 1803, d. 1871).

39. Utsigt af Kastellholmen och Nybroviken, i förgrunden ett infruset fartyg och många figurer. H. 0,49. B. 0,73. Sign. o. dat. 1849.

39 1/2 Utsigt af Notre-Dame samt Dover, aqvareller, 2 st.
Ur prinsessan Eugenies samling.

**Björk, Jacob** (f. 1726, d. 1793).

40. Bröstbild af Gustaf III. H. 0,65. B. 0,52. Vacker skulpterad och förgyld ram.
41. Porträtt af tullförvaltaren i Göteborg J. J. Dikman och hans fru, född Lohm. H. 0,77. B. 0,62. Sign. o. dat. Miniatyrmålaren J. Björk.

**Boklund, Joh. Chr.** (f. 1817, d. 1880).

42. Två barn skrämda af en hund, som förföljer en katt. H. 0,40. B. 0,31. Sign. o. dat. 1863.

**Buker, J. von.**

43. Holländsk torgplats med många figurer. H. 0,58. B. 0,82. Sign. o. dat. 1691.
44. Motstycke, i förgrunden taskspelare. Sign. o. dat. 1692.

**Carl XV** m. fl.

45. 4 st. aqvareller och ritningar.
Ur prinsessan Eugenies samling.

**Carleman, Carl Gust. Vilh.**

46. Gumma, som läser Stockholms Dagblad. H. 0,47. B. 0,36. Sign.

**Eberhardt, Maria Charlotta.**

47. St. Cecilia. H. 0,55. B. 044. Sign. å baksidan 1860.
48. Bedjande gosse. H. 0,48. B. 0,35. Sign.
Ur prinsessan Eugenies samling.

**Ehrenstrahl, David Klöker von** (f. 1629, d. 1698).

49. Carl XI i gul drägt. H. 0,72. B. 0,58.

**Feron, William.**

50. Ung fiskarflicka från Normandie. H. 0,52. B. 0,36. Sign.

**Frick** (bayersk målare).

51. Bergigt bayerskt landskap med sjö. H. 0,59. B. 0,83. Sign. o. dat. 1840.
Ur konung Oskar I:s samling.

**Hallblad, Erik** (f. 1720, d. 1814).

52. Porträtt af hofkamreraren C. F. Ljungman och hans fru, född Lunden. Sign. å baksidan: Hofmålaren Erik Hallblad 1790.

**Hellqvist, Carl Gustaf.**

53. Munkar i klosterträdgården. H. 0,54. B. 0,64. Sign.

**Hermelin, A.**

54. Strandparti med fiskarkoja. H. 0,18. B. 0,25. Sign.
Ur prinsessan Eugenies samling.

55. Vy af gotländska kusten. Aqvarell.
Ur prinsessan Eugenies samling.

**Hilleström, Per** (f. 1732, d. 1816).

56. Snickare sysselsatt att laga en vagga. H. 0,39. B. 0,50.

**Hogarth, William** (efter).

57. Drickande sällskap vid en bål. Trä. H. 0,52. B. 0,71.

**Julin, Joh. Fredr.** (f. 1798, d. 1843).

58. Vy af Tullgarn. Aqvarell. H. 0,62. B. 0,81.
Ur konung Oskar I:s samling.

**Kjellberg, A. T.**

59. Göta kanal vid Borenshult. H. 0,35. B. 0,43. Sign. o. dat. 1856.
Ur konung Oskar I:s samling.

**Kjerulf, B.**

60. Ung tyrolerflicka med hög hatt. H. 0,65. B. 0,52. Sign.
Ur prinsessan Eugenies samling.

**Koskull, And. Gustaf.**

61. Fiskare på isen. H. 0,71. B. 0,86. Sign.

62. Sotarpojkar vid en port. H. 0,34. B. 0,27. Sign.

**Lafrensen d. ä., N.** (f. 1698, d. 1756).

63. Fredrik I och Ulrika Eleonora. Helfigurer i kunglig skrud, med rika accessoarer. Gouachemålning i skulpterad rococoram.

**Larson, Marcus** (f. 1825, d. 1864).

64. Bergigt landskap vid sjö i solnedgången. H. 0,70. B. 0,90. Sign. o. dat. 1854.

65. Sjöstycke med fyrbåk. H. 0,80 B. 1,20. Sign. o. dat. 1858.
Båda taflorna tillhöra konstnärens bästa period.

**Laureus, Alexander** (f. 1783, d. 1823).

66. Lapsk familj utanför en kåta kring en eld. H. 0,37. B. 0,30. Sign. o. dat. 1812.

67. Ett vandrande sällskap hvilande vid en eld framför en klippa; i bakgrunden månsken. D:o d:o motstycke.

**Lemke, Johan Philip** (f. 1631, d. 1711).

68. Kavalleridrabbning vid en fästning. (Carl XII:s drabanter i strid med ett tyskt kavalleri). H. 0,74. B. 1,12.

**Lundgren, Egron. Selif** (f. 1815, d. 1875).

69. Sorgsen italiensk flicka. H. 0,24. B. 0,20. Sign. E. L., Roma.

**Martin, Elias** (f. 1739, d. 1818).

70. Vy af Trollhättan. H. 0,57. B. 0,98.
Från konstnärens bästa period.

**Meukow, A.**

71. Vy af en park med Fridhem i bakgrunden. H. 0,24. B. 0,34. Sign. o. dat 1885.
Ur prinsessan Eugenies samling.

**Montan, A.**

72. Det inre af en smedja. H. 0,58. B. 0,72. Sign.

**Nordenberg, Bengt.**

73. Ett brunnssällskap i Småland; stor komposition med många figurer. H. 1,02. B. 1,28. Sign. o. dat. 1869.
74. Det inre af en bondstuga; mormor lekande med sina barnbarn. H. 0,69. B. 0,89. Sign.

**Okände mästare.**

75. **Danaë med guldregnet.** Koppar. H. 0,24. B. 0,20.
Ur Th. Ditzingers samling, kat. 1876, N:o 137.
76. **Kejsarinnan Charlotta af Österrike,** född prinsessa af Bayern. H. 0,16. B. 0,12.
77. **Vyer af Fridhem** å Gotland. H. 0,28. B. 0,47.
78. **2:ne D:o d:o.**
79. **D:o d:o.** H. 0,40. B. 0,56.
Ur prinsessan Eugenies samling.
80. **Sjön Glommen i Norge** med vattenfall, i förgrunden båtar med figurer. H. 1,25. B. 1,70. Enl. uppgift målad af Fearnley.
Ur konung Oskar I:s samling.
81, 82. **Vyer af Fridhem,** i förgrunden klippor. H. 0,24. B. 0,36. 2:ne pendanter.
Ur konung Oskar I:s samling.
83. **St. Veronica med svetteduken.** H. 0,45. B. 0,30.
Ur prinsessan Eugenies samling.
84. **Kristi himmelsfärd.** Koppar, rund. D. 0,22.
85. **Den blinde Tobias och engeln.** H. 0,27. B. 0,20.

**Ribbing, Sophia.**

86. Ung italiensk flicka sittande vid ett träd, betraktande en vallmo, som hon håller i handen. H. 0,80. B. 0,58. Sign. o. dat. Roma 1885.

**Rysk skola.**

87. Vinterlandskap, i förgrunden ett slädparti. Trä. H. 0,30. B. 0,41.
88. D:o d:o, motstycke.

**Röhl, Maria Ch.** (f. 1801, d. 1875).

89. Porträtt af Egron Lundgren. H. 0,48. B. 0,37. Sign.

**Sandberg, Joh. Gustaf** (f. 1782, d. 1854).

90. Kristus i örtagården. H. 0,64. B. 0,37. Sign. med monogram.
Ur konung Oskar I:s samling.
91. Gustaf II Adolfs landstigning i Tyskland. H. 0,42. B. 0,28. Sign. o. dat. 1849.
92. Gustaf II Adolfs frieri, motstycke.
Ur drottning Josephinas samling.

**Skjöldebrand, E. B.** (f. 1816, d. 1868).

93. Matros rökande sin pipa. H. 0,40. B. 0,34. Sign.
93 1/2 Båtfärd vid Haga af konung Oskar I med familj och hof. H. 0,30. B. 0,38.
Ur prinsessan Eugenies samling.

**Wahlberg, A. och Wallander, I. W.**

94. »Kolargossen». motiv ur Geijers poem. H. 0,54. B. 0,72. Sign.

**Wouwermanns skola.**

95. Afresan till jagten.
96. Rast på jagten. 2:ne pendanter. H. 2,31. B. 0.42.

**Zimmer, F. X.**

97. Trädgårdsflicka. H. 0,58. B. 0,47. Sign.

**Berg, Julius.**

98. Landskap; i förgrunden fiskare framför en qvarn. H. 0,27. B. 0,37. Sign. o. dat. 1865.

**Billing, Lars Theodor.**

99. Strandparti från Stockholms omgifningar, i förgrunden en qvarn. H. 0,25. B. 0,33.

**Okände mästare.**

100. **Bergigt landskap** med figur. H. 0,51. B. 0,75.
101. **D:o d:o,** motstycke.

**Wahlström, Hilda.**

102. Bukett af törnrosor med knoppar och blad.
103. Landskap måladt på palett. Sign. A. R.

**Lundqvist, G.**

104. Blind man, målad i olja. Sign. o. dat. 1888, 2 st.

**Okänd mästare.**

105. Föreläsning i en bondstuga; i Greuze's maner. H. 0,83. B. 0,99.

**Hallgren, E.**

106. Skogsparti. Aqvarell.

Hellqvist, Carl Gustaf.

107. Barn seglande på en upp och nedvänd båt. Sign. 1872. H. 0,25. B. 0,33.

108. **Miniatyr**, prinsessan Eugenie som ung.
109. „ 2:ne mansporträtt.
109½ Vy af Fridhem. Aqvarell.

## Skulpturer i marmor, lera m. m.

110. **Flicka med fjäril.** Staty i Carraramarmor, nära naturlig storlek, af Alfred Nyström. Sign. På hvit marmorsockel. 2,000 kr.
111. **Ingeborg.** Staty i marmor, half naturlig storlek, af J. P. Molin. Sign. Det första af hans få arbeten i marmor. 500 kr.
112. **Flicka med hund.** Staty i bränd lera på en konsol af d:o, hvitmålad.
113. **Carl XIV Johan.** Byst i gips.
114. **H. K. H. Kronprinsen.** D:o af C. A. Söderman 1882.
115. **Oskar I.** D:o mindre af O. Glosimodt. 1850. Christiania.
116. **Carl XV och drottning Lovisa.** D:o af parian.
117. **H. K. H. Hertiginnan af Dalarne.** D:o d:o.
118. **Gustaf III.** Statyett af d:o efter Sergel.
119. **Prins Gustaf af Upland.** Statyetter af gips. 3 st.
120. **Byst** af d:o i brons samt statyett i gips.
121. **Bedjande flicka** samt gosse med bibel. Statyetter i gips.
122. **Grupp.** Den heliga familjen efter Raphael m. fl. 3 st.
123. **Kristus med lammet.** Skulptur i trä.
124. **Antinous** m. fl. 2:ne alabasterbyster på marmorfot.
125. **Den mediceiska Venus.** Statyett i alabaster.
126. **Liggande Venus** lekande med Amor. Af d:o.
127. **Voltaire & Rousseau.** Små marmorbyster.
Ur baron Rudolf Cederströms samling.
128. **Hertigarne af Skåne och Södermanland.** Medaljong i gips.
129. **Neger** rökande cigarrett. Skulpterad i bränd lera af fröken Kjellberg.
130. **Medaljong** i gips af prinsessan Eugenie. Modellerad af fru Ahlborn.
131. **D:o** af Oskar I. 3 st.
132. **Kristus på korset** m. fl. 3 st. i haut relief, i massa imiterande elfenben.
132½ **Vaser.** 2 st. af alabaster. H. 1,21.

# Konst- och antika möbler m. m.

133. **Skrifbord** med afsats, försedt med större och mindre lådor, prydt med rika marqueteriarbeten. Holländskt arbete från 1600-talet.
134. **Salsur** i gammal engelsk stil, fodret af valnöt, prydt med rika inläggningar. Förfärdigadt af Nohrin, Falun.
135. **Kabinettsskåp** i fyrkantig form på fyra svarfvade fötter, försedt med 2 dörrar samt smålådor och inredning, prydt med inläggningar af olika träslag.
136. **Biblioteksur** i form af en fyrkantig pelare; öfverst på en förgyld bronssockel Gustaf III:s bröstbild.
Vackert och gediget svenskt arbete.
137. **Bordstudsåre** i monumental form, öfverst på ett kapitäl en Herkules bärande en glob. 500 kr.
Införd under trettioåriga kriget.
138. **Nattur** i monumental form, med målad tafla, datumvisare m. m. Arbete från 1600-talet.
Tillhörde k. Carl XV och begagnades af honom å Ulriksdal.
139. **Bordstudsare,** fodret af trä i rococostil, hvitmålad och förgyld. Förfärdigad af Ernst, Stockholm. 1700-talet.
140. **Väggarmar** för 2 ljus af brons, i Ludvig XVI:s stil.
141. **D:o** d:o något mindre.
142. **Kandelaber;** foten i form af en urna af brun marmor, öfre delen af förgyld brons och kristallglas med tillhörande kolonn.
143. **2:ne d:o** större, i annan form, foten af ljusgrå marmor med tillhörande kolonner.
144 **2:ne d:o** i samma stil, mindre.
145. **Ljuskrona,** mindre, för 6 ljus. prydd med slipade glaskläppar.
146. **Salongsljuskrona** af brons och glas för 36 ljus.
147. **Kabinettljuskrona** af förgyld och ciselerad brons, från början af detta århundrade, för 4 ljus.
148. **Matsalsljuskrona** af metall, för 6 ljus.
149. **Gueridoner,** prydda med inläggningar.
Ur konung Carl XV:s samling.
150. **Tebord;** skifvan prydd med en allegori i inlagdt arbete föreställande de fyra stånden. Dat. 1788.
151. **Spegel,** aflång, ramen af förgyldt och skulpteradt trä i rococostil.
152. **D:o,** rund, prydd med en skulpterad girland af trä och försedd med arm af metall för 3 ljus.
153. **Kandelabrar,** för 3 ljus, af förgyld brons och hvit marmor.
154. **D:o,** för 5 ljus, af förgyld brons och kristall.
155. **Sekretär** på fyra höga fötter med en låda och innanrede samt sned klaff.
156. **Ljusstakar** af förgyld brons.

157. **Eldskärm** i götisk stil af förgyldt trä, med Carl XV:s namnchiffer samt med rikt broderi.
158. **Eldskärm** i annan stil, broderad, med en herdescen.
159. **D:o** af mahogny och med broderi i blommor under glas.
159½ **D:o** d:o med en munk.
160. **D:o** d:o med en blombukett.
160½ **Bordstudsare** i rococostil af förgyld brons.

---

## Diverse.

161. **Evangelisten Lucas**; rikt broderi i silke och guld på svart siden. Enl. gammal påskrift å baksidan broderad af drottning Ulrika Eleonora.
162. **Dosa**; å locket Gustaf II Adolfs landstigning i Tyskland; i haut relief.
163. **Toalettljusstake** af brons och svart marmor, prydd med mosaikmedaljonger.
164. **Kolonn af marmor**. Till minne af H. K. H. Kronprinsen-Regenten Carls besök 1858 i Norrbotten.
165. **Papperspress**, prydd med målningar samt svenska och norska vapnen samt en lineal prydd med ett E. under furstlig krona.
166. **Pax** (kysstafla), i götisk stil, inuti Kristus på korset af elfenben.
167. **Toalettask**, af förgyldt silfver, prydd med turkoser och granater.
168. **Saltkar**, 2 st., af röd porfyr och förgyld brons.
169. **D:o**, d:o, mindre.
170. **Skriftyg** af franskt porslin; framsidan prydd med en vy af Drottningholm.
171. **Solfjädersställ.**
172. **D:o** diverse, 5 st.
173. **Toalettskrin** af franskt porslin, monteradt i brons.
174. **D:o** klädt med röd atlas, samt en skulpterad ask med lock.
175. **Syskrin**, 3 st. samt ett parfymställ.
176. **D:o** samt mindre skrin med namnchiffer.
177. **Sked**, skulpterad, samt vinglas med krönt namnchiffer, jemte ett glas i fodral.
178. **Fotografiställ** samt ramar, 3 st.
179. **Skål** af förgyld brons på fyra fötter med emaljmålning.
180. **Barometer** o. teaterkikare.
181. **Spelmarkslåda** med 138 spelmarker af perlemor.
182. **Skrifpulpet**, skrifportfölj samt skrin i skåpform, allt i boule

183. **Skrifschatull** samt en liten ask af boule.
184. **Brodérbåge** af etsadt stål.
185. **Vaser,** 2 st., af flussglas med förgylda ornamenter.
186. **D:o,** d:o, 2 st. mindre.
187. **Sockerskrin** af röd etsad kristall samt skål med lock och fat af blått glas.
188. **Konfektskålar,** 2 st., samt en smörask af rödt glas.
189. **Tekanna** af silfver.
190. **Brödkorg** af silfver.
191. **Toalettask,** 2:ne skedar af nysilfver samt en tratt och en medecinssked af silfver.
192. **Handkanna** med fat af silfver.
193. **Kastaniefat** af nysilfver, 2 st.
194. **Bakelseskål** af blått glas på silfverfot.
195. **Bordduk,** broderad i silke.
195 a. **Japanskt broderi.**
196. **Solfjäder,** broderad med kunglig krona; enl. uppgift present från Adolf Fredrik till riksgrefvinnan Horn.
197. **Moderatörlampa** af porslin, monterad i brons.
198. **D:o** målad i skärt.
199. **Konfektskål** af rödt glas samt brons, på hög ställning.
200. **Kristusbild** m. m. i jern.
201. **Oskar II,** medaljong i jern.
202. **Toalettaskar,** 2 st. af drifven och ciselerad messing.
203. **Fickur** med kedja, urverket såväl som boett och kedja af elfenben. Förfärdigad af Brounikow i Wiatka.
204. **Fickur** af silfver, urtaflan med emaljmålning med inskrift: »Couronnement de Bounaparte».
205. **Kompass** samt perpetuel kalender.
206. **Ljusstake** för två ljus, af silfver med skärm.
207. **D:o** för ett ljus af jern.
208. **Säckpipsblåsare,** 2 st., statyetter af metall.
209. **Medikamentskåp,** skuret i trä.
210. **Stereoskop** med ett större parti taflor i fotografi.
211. **Evangelisten Johannes,** haut relief i jern.
212. **Dryckeskanna,** större, af masurbjörk.
213. **D:o** rysk, samt 2 runda speglar.
214. **Tub,** större, med ställning, i mahognyetui.
215. **D:o,** utan ställning.
216. **Emaljdosa** med lock af Mariebergs fajans samt diverse dosor, 4 st.
217. **Kista,** större skulpterad, från 1600-talet samt ett fotställ.
218. **Spinnrock** af svarfvadt trä, prydt med elfenbensornament.
219. **D:o** d:o mindre.
220. **Platå,** rund med fruktskål af ciselerad och bränd förgyld brons.
221. **Brons- & jernmedaljer,** 19 st.

222. **Collier** af små snäckor och perlemor. Spänne af perlemor samt collier, kam m. m. af jern och onyx.
223. **Halsband** af granat och ett d:o af jern.
224. **Buketthållare** af förgyld metall, spänne samt 2 kaméer.
225. **Ordensdekoration** samt 2:ne broscher af marmor.
226. **Armband** af stål i etui.
227. **Syskrin** med snedt lock, prydt med inläggningar.
228. **Ljusstakar,** 4 st., af brändförgyld och ciselerad brons.
229. **D:o** d:o, 4 st. något högre.
230. **Skrifstakar,** 2 st., pipan uppburen af en Mefistofeles.
231. **Citronpress,** skuren i trä. Ur Carl XV:s samling.
232. **Dricksglas,** prydt med Gustaf III:s krönta namnchiffer, sällsynt form.
233. **Pokal** med lock, ornerad med graverade sirater.
234. **Vinglas,** 12 st., på höga fötter.
234 1/2 **Tedosa** med silfverlock samt 6 gammaldags punschglas.
234 1/3 **Fruktskål** samt 2:ne kompottskålar af slipadt kristallglas.

---

## Vapen.

235. **Bössa** från 1700-talet med stålbeslag samt pipan refflad. Flintlås af D. Bars.
236. **D:o** från 1700-talet, stålbeslag, pipan refflad och stämplad med Gyllenkrokska vapnet.
237. **D:o** från 1700-talet med förgylda metallbeslag.
238. **D:o** från 1700-talet af Rundberg, stålbeslag, ändrad till slagkrutslås. A. Horn i silfver på pipan.
239. **D:o** af Åberg, ändrad till slagkrutslås.
240. **Karbin** från 1600-talet, hjullås.
241. **Hufva** från 1600-talet af mycket tjockt jern.
242. **Morion** från 1500-talet, smidd i ett stycke, försedd med Nürnbergs stämpel.
243. **Värja** från 1600-talet, bygelfäste af jern, klingan med krönta hufvuden som smedsmärke.
244. **D:o** d:o, klingan med gravering af Gustaf II Adolfs och Johan Georgs bröstbilder och inskription.
245. **D:o** d:o, jernfäste med stor uppvikt parerplåt, klingan med Ulf och 1414.
246. **D:o** från 1500-talet, bygelfäste af jern med åsnehof, klinga med Ulfmärke.
247. **D:o** d:o, jernfäste med uppvikt parerplåt, knopp i form af ett djurhufvud.

248. **Värja** från 1500-talet, stort korgfäste af jern, defekt och lagad.
249. **Sabel** från 1500-talet, korgfäste af jern, s. k. Sinclairs.
250. **Hofvärja** från 1700-talet, fästet af metall.
251. **D:o** d:o, rococofäste af metall med stuccatklinga.
252. **D:o** d:o, försilfradt genombrutet fäste, stuccatklinga.
253. **D:o** d:o, stålfäste, stuccatklinga.
254. **Hillebard** från 1500-talet med spår af etsning.
255. **D:o** d:o, yxbladet genombrutet af 2 kors.
256. **D:o** d:o, bred spets genombruten med runda hål.
257. **D:o,** yxblad med smedsmärke och genombrutet med hål och ornament.
258. **D:o** från 1600-talet, stor yxa och bred hake.
259. **Bardisan** från 1500-talet med smedsmärke.
260. **D:o** genombruten med stora runda hål.
261. **Pik** från 1600-talet.
262. **Jernhandske,** elddon, vaxstapel, hållare m. m. samt adlig sköld i messing.
263. **Brandvaktsax** samt en bössa.
264. **Turkisk dolk** prydd med koraller och turkoser.
265. **Bössa** förfärdigad af Meidinger, Stockholm; pipan prydd med krönt G. (Gustaf III ?)
266—68. **Hofvärjor,** 3 st.

---

# Emaljer.

269. **Dosa,** å locket musicerande sällskap.
270. **D:o** med medaljonger med blommor å blå botten.
271. **D:o** med dubbla lock, ornerad med foglar.
272. **D:o** med cherubiner.
273. **D:o** ornerad med blommor.
274. **D:o** med medaljong mot skär botten.
275, 76 **D:o** 2 st., med blommor och hvit botten.
277, 78 **D:o** 2 st., på grön och blå botten.
279, 80 **D:o** 2 st., med landskap och figurer.
281. **D:o,** inuti fruntimmersminiatyrporträtt.
282, 83 **D:o,** å locket blommor mot skär botten.
284. **D:o** med herdescen å locket samt blommor i relief.
285. **D:o** med en papegoja å locket.
286--88 **D:o,** 3 st. ovala i olika mönster.
289, 90 **Toalettdosor,** 2 st. runda.
291, 92 **D:o** 2 st. mindre samt, en d:o af porslin.

293. **Saltkar**, prydt med medaljonger mot mörkblå botten.
294. **Teburk**, prydd med växtornament i svart och guld mot turkosfärgad botten.

---

## Porslin och fajans m. m.

295. **Krämkoppar**, 2 st. (pâte tendre) med lock och grepe, spiral-refflade, prydda med blommor. Marieberg. Sign.
296. **Krämkopp**, d:o skadad.
297. **D:o**, som föregående, 2 st. (pâte tendre). Menncy—Villeroy 1735. Sign.
298. **D:o** i konisk form med lock, (pâte dure). Marieberg. Sign.
299. **D:o** d:o, 2 st. (pâte dure) prydda med blommor och förgylda ornament kring kanterna. Sign.
300. **D:o** d:o med stora buketter utan guld. Sign.
301. **D:o**, 5 st. i olika mönster. En sign.
302. **D:o**, 2 st. hvitglaserade och förgylda kring kanterna.
303. **D:o**, 4 st. med medaljong och strödda blommor mot skär botten. Marieberg?
304. **D:o**, 2 st. i samma form som n:r 298, ornerade med buketter. S. k. Marie Antoinettes porslin. Sign.
305. **D:o**, 2 st. i annan form. Wienerporslin.
306. **D:o**, 4 st., ostindiskt porslin, ornerade i europeiskt mönster, målade i färger.
307. **D:o**, 2 st. i blått och guld.
308. **D:o**, 4 st. något mindre, målade i färger.
309. **D:o**, 4 st. i samma form, ornerade i blått.
310—12. **D:o**, 6 st. i olika mönster med höga kupiga lock.
313. **D:o**, 7 st. i bägareform, ornerade med blommor. En sign. S. k. Marie Antoinettes porslin.
314. **D:o**, 12 st. med lock, hvitglaserade med guldränder; franskt porslin.
315. **Paradkopp** med fat, målad i färger; gammal sachsisk tillverkning. Sign.
316. **Kopp** med fat, rikt ornerad, målad i färger. Wien. Sign.
317. **D:o** d:o i samma form, målad i färger samt en d:o enklare. La Courtille. Sign.
318. **D:o** i samma form, rikt ornerad. S. k. Marie Antoinettes porslin.
319. **Paradkopp** med lock och fat, målad i grönt och guld med H. S. i monogram. Berlin. Sign.
320. **D:o** ornerad med medaljong mot ljusblå botten, modern Sèvres.

321. **Kopp** med fat, i annan form, ornerad med blommor. Marie Antoinette. Sign.

322. **Koppar med fat,** 2 st., samma form; gammal sachsisk tillverkning.

323. **D:o,** 4 st., ornerade i olika mönster.

324. **Paradkopp** med amoriner på skär botten; fransysk tillverkning.

325. **Koppar,** 2 st. samt ett fat i olika mönster. Berlin.

326. **D:o,** 6 st. samt 3 fat, målade i sachsiskt mönster. Gera.

327. **Dockkoppar,** 6 st.; nyare sachsisk tillverkning.

328. **Koppar,** 2 st. med ett fat, i form af en utslagen blomma på qvist, målade i rödt och grönt; liknande N:o 145. Ur grefvinnan Bondes, f. Marryat, samling.

329. **Koppar med fat,** 2 st., ornerade med kinesiska figurer, målade i bjerta färger.

330. **Kopp med fat,** större, s. k. famille chrysanthemo-pæonienne.

331. **D:o** 2 st. små, målade i blått.

332. **Koppar,** 6 st. med 5 fat, målade i bjerta färger i europeiskt mönster.

333. **D:o,** 5 st. med fat, prydda med ett monogram.

334. **D:o,** 5 st. med fat, ornerade med blommor i färger.

335. **D:o,** 6 st. med fat, ornerade i olika mönster.

336. **D:o,** 15 st. i olika mönster.

337. **Sköljkoppar,** 2 st. med fat, ornerade med blommor, målade i färger.

338. **Tallrikar,** 12 st. japanska, i midten en stor vas med blommor, målade i bjerta färger, på brädden hvita blommor i relief, oskadade.

339. **D:o,** 10 st., samma mönster, 3 st. zinkade.

340. **D:o,** 12 st. ostindiska med vågig brädd, i midten en nejlika, kring brädden blommor och girlander, oskadade.

341. **D:o,** 9 st. japanska, rikt ornerade med blommor och arabesker i rödt, blått och guld, hela.

342. **D:o,** 6 st. d:o, i midten en brun fogel på en blommande qvist, kring brädden rikt ornament, allt måladt i bjerta emaljfärger (2 lagade).

343. **D:o,** 12 st. rikt ornerade i olika mönster, målade i emaljfärger (5 st. lagade).

344. **D:o,** d:o (12 st. lagade).

345. **D:o,** d:o (6 st. lagade).

346. **D:o,** d:o 8 st. (6 lagade).

347. **D:o,** d:o 18 st. enklare, mer eller mindre skadade.

348. **D:o,** 2 st., en målad i grönt, den andre i brunt, (lagade).

349. **D:o,** 3 st. prydda med svenska adliga vapen.

350. **D:o,** 18 st. större och mindre, målade i olika mönster, en del skadade.

351. **Tallrikar**, 8 st. ornerade med buketter och blommor; gammal sachsisk tillverkning.
352. **D:o**, 15 st. ornerade med humoristiska hufvuden, målade i färger. Berlin.
353. **D:o**, 5 st., prydda med vyer af svenska kungliga slott.
354. **D:o**, 2 st., å den ena porträtt af Oskar I, å den andra vy af Drottningholm.
355. **D:o**, 6 st. prydda med målningar efter berömda mästares taflor i Dresdengalleriet.
356. **D:o**, i midten landskap med en ridande husar, målad i färger; fransk tillverkning.
357. **D:o**, 12 st. prydda med vyer af svenska slott.
358. **D:o**, 20 st., i midten målade med svenska nationaldrägter.
359. **D:o**, 4 st. med Bellmans byst å Djurgården samt scener ur Fredmans epistlar.
360. **D:o**, 4 st. samt en karott, (2 skadade).
361. **Biffstekstallrikar**, 2 st. samt 5 saladierer.
362. **Fat**, 2 st., det ena i blått, det andra i färger.
363. **D:o**, 4 st. målade i färger i olika mönster.
364. **D:o**, 5 st. ovala, målade i färger, olika storlekar.
365. **D:o**, 2 st. i färger, det ena sign. Berlin.
366. **D:o**, ovalt, samt ett d:o i bladform, målade i färger. La Courtille.
367. **Fruktkorgar med fat**, 2 st. med genombruten brädd, af ostindiskt porslin.
368. **Såsskål** med lock och fat samt slef, ornerad i blått och guld.
369. **Spilkummar** med fat, 3 st. ornerade med blommor i färger.
370. **Sockerskålar**, gräddkanna m. m., 4 st. målade i färger.
371. **Vas**, liten, samt burkar med lock, 3 st. målade i färger.
372. **Bordsurtout** med 2:ne kannor, målade i bjerta färger.
373. **Muggar**, 2 st. samt 2:ne saltkar, d:o.
374. **Fat**, diverse små.
375. **Bål** samt 4 spilkummar målade i färger.
376. **Toalettflaskor**, 2 st. fat samt diverse, större parti.
377. **Vattenflaskor**, 2 st. målade i blått.
378. **Vas** med lock i långsträckt päronform, prydd med blommor, växter och en fogel, målade i bjerta färger.
379. **Toalettskål** med grepe och lock, målade i bjerta färger; i originaletui af brun maroquin.

---

380. **Blomkruka** (pâte tendre) målad i grönt, prydd med medaljonger inom förgylda ramar, hvaruti blommor mot hvit botten. Utmärkt arbete från *Sèvres* bästa period 1762. Sign.
Dyrbaraste pjesen i samlingen.

381. **Kopp** (pâte tendre) turkosblå, prydd med medaljonger som den förra, hvari landskap med fogel mot hvit botten. Sign. o. dat. 1770. Målad af Aloncle.
382. **Vaser,** 2 st. halfklotformiga med grepar och genombrutna lock, prydda med buketter och strödda blommor, ornerade i färger och guld, i Ludvig XVI:s stil; sachsisk tillverkning. Sign.
383. **Statyetter,** 2 st., målade i färger, d:o.
384. **Strösockerdosa,** ornerad med blommor, målade i färger, d:o.
385. **Gräddkannor,** 2 st., den ena ornerad med landskap och den andra med blommor i färger, d:o.
386. **Spilkum** och 2 små skedar, målade i färger, d:o.
387. **Skålar** med grepar, 2 st., samt teflaskor 2 st., d:o.
388. **Skål** med lock och fat, d:o d:o nyare tillverkning.
389. **Garnityr:** kabinettsbordstudsare, 2:ne statyetter af sachsiskt porslin samt 2:ne ljusstakar. Berlin. Allt måladt i färger.
390. **Teservis,** bestående af te- och gräddkanna, sockerskål, 11 koppar och 10 fat, ornerad i guld mot grön botten; fransk tillverkning.
391. **Te- & kaffeservis,** bestående af te-, kaffe- och gräddkannor, sockerskål, spilkum samt 8 par koppar med fat, prydda med hvita blommor på rikt förgyld botten; d:o.
392. **Tête-à-tête,** rikt förgyld, prydd med blommor i medaljonger mot hvit botten; d:o.
393. **D:o,** d:o målad i färger.
394. **Skålar,** 2 st., på hög fot, målade i färger.
395. **Fat,** 2 st. större, målade i färger, monterade i brons, moderna. Sèvres.
396. **Bordstudsare,** fodret af porslin, måladt i färger; fransk tillverkning.
397. **Vaser,** 2 st., framsidan prydd med dryckesscener.
398. **D:o,** 2 st., ornerade med blommor i relief mot marmorerad botten, fotställ af brons.
399. **D:o,** 2 st. enklare, utan brons.
400. **Kanna,** liten, med fat, ornerad med blommor mot svart botten.
401. **Vaser,** 2 st. små, nattlampa med kanna, målade; fransk tillverkning.
402. **Medaljonger,** 12 st. efter Thorvaldsen; dansk tillverkning.
403. **Glacesnäckor,** 22 st., ornerade i guld.
404. **D:o,** d:o större, 45 st.
405. **Statyetter,** 2 st., 2:ne vaser af biscuit samt ett cigarrställ.
406. **Grupp,** större, af biscuit: Venus och Amor.
407. **D:o,** af biscuit: föreställande 4 musicerande personer.
408. **Statyetter,** 2 st., af biscuit: vingårdsmän.
409. **D:o,** 2 st., af biscuit: flicka och gosse.
410. **D:o,** 3 st., af biscuit.

---

411. **Smörask** i form af en kronärtskocka, målad i naturliga färger, högst sällsynt. Marieberg. Sign.
412. **Potpourrikruka** med blommor och qvistar i relief, målad i färger. Marieberg. Sign.
413. **Prydnadsvas,** halfäggformig med lock och 2 uppstående grepar, målade i rose. Marieberg. Sign.
414. **Soppterrin,** målad i färger samt 2:ne karotter, hvitglaserade. Marieberg. Sign.
415. **Potpourrivas,** päronformig, prydd med storblommiga växter och foglar, imiterande kinesisk stil, målad i färger. Sign. Rörstrand. E. W. B. 1765. Sällsynt. (Erik Wahlberg).
416. **Ljusstake** i rococostil, målad i färger. Sign. Rörstrand och dat. 71.
417. **Bordsprydnad,** fotställ i rococostil, uppbärande en mussleformig skål; hvitglaserad. Sign. Rörstrand 67.
418. **Bordskifva** med vy af Karlberg. Sign. Rörstrad 67.
419. **Mugg** och skriftyg, Rörstrand, samt en flaska af holländsk fajans.
420. **Vaser,** 2 st., i flaskform, målade i camaieu bleu, holländsk fajans.
421. **Kanna,** med klotformig buk, lång hals och grepe; kring buken dansande figurer i blått mot hvitt med årtalet 1597. Nassau.
422. **Kanna,** klotformig med hals och grepe, å halsen ett skäggigt gubbansigte, der nedanom en ros. Frechen.
423—25. **Muggar,** 3 st., med tennlock af olika mönster och dekorering.
426. **Flaska** af mörkbrun lera med svarfvadt tennlock.
427. **Vas** af lera, i pompejansk stil samt diverse.

---

## Guld- och silfver. (Bijouteri).

430. **Oskar I,** fyrdubbel dukat, 1850, sällsynt.
431. **Oskar II och Sofia,** medalj i guld. Vigt omkr. 27 gr.
432. **Silfvermedaljer,** 9 st., bland hvilka 2 st. rara.
433. **Garnityr** af korall, bestående af halsband, armband samt 2:ne hårnålar.
434. **D:o** af korall, bestående af halsband, brosch samt 2 örhängen.
435. **Brosch** af guld med camée framställande Oskar I.
436. **D:o** d:o med Oskar II:s bröstbild.
437. **Halskedja** med medaljong af silfverfiligran.
438. **Nålar,** 5 st. af olika slag.

439. **Ringar,** 3 st. af guld och en af silfver.
440. **Ring** af guld med ett konstsvarfvadt skepp.
441. **Allmogeringar,** 3 st. af silfver.
442. **Annotationsbok** med silfverpermar, prydda med figurer samt krönt adligt namnchiffer, allt fint utskuret; genombrutet arbete.
443. **Toalettaskar,** 2 st. små, af silfverfiligran.
444. **Skrufthaler** med bilder samt medalj i silfver af Egron Lundgren.
445. **Skjortknappar,** 3 st. med små briljanter.
446. **D:o,** 2 st. d:o.
447. **Gulddosa,** locket och botten af grön jaspis.
448. **Fickur** af guld, emaljeradt, å boetten en herdescen.
449. **Medaljong** af guld med stor briljant samt 22 små d:o.
450. **Kors** af ametister, infattade i silfver.
451. **Pitschaft,** å skaftet en riddare från 1500-talet. Fristående statyett af delvis förgyldt silfver med rubiner.
452. **Guldring** med diamant och 2 st. safirer.
453. **D:o** med 2 briljanter och en safir.
454. **D:o** med en diamant, 3 rubiner och 3 perlor.
455. **D:o** med rubin och diamant.
456. **D:o** med briljant och 2 safirer.
457. **D:o** med en turkos och 2 briljanter. 22 karat.
458. **D:o** med smaragd.
459. **D:o** med perla och diamanter.
460. **D:o** med 2 turkoser och briljanter.
461. **D:o** med små möss i briljanter.
462. **D:o** med briljant.
462 1/2 **Signetring** af guld med bokstafven W i karneol.
462 1/3 **D:o** af guld med C. W. i karneol.
463. **Broscher** af guld, 3 st., med camée, perlor m. m.
464. **Brosch,** skuren i elfenben samt 2:ne andra, den ena i form af ett hjerta, den andra aflång.
465. **Örhängen,** 2 st., af stenkol.
466. **Armband** af hår med guldbeslag.
467. **Toalettask** af silfver, rund, med lock.
468. **Sked** af silfver med kort skaft; bladet prydt med M. i munkstil.
469. **D:o** med långt platt skaft, hvarå årtalet 1647.
470. **D:o** med långt skaft, knappen med kerubhufvud samt en d:o af messing med en apostelbild.
471. **Buketthållare** samt 2 hårnålar af förgyldt silfverfiligran.
472. **Dryckeskanna** med lock och grepe, cylindrisk, prydd med drifna och ciselerade arabesker samt 3 medaljonger, i hvilka lekande genier.
473. **Pokal** med lock i konisk form, prydd med foglar och rika arabesker i drifvet och ciseleradt silfver.

474. **Pokal** i kalkform på hög fot, bägaren prydd med arabesker i genombrutet arbete af silfver.
475. **Skål** på hög fot med 2 grepar af silfver.
476. **Kaffekanna,** stor, af silfver i s. k. gustaviansk stil. Vigt 0,870 kgr.
477. **Senapskanna** af silfver med blått glas, i Ludvig XVI:s stil.
478. **Gulddosa** prydd med blå emalj, å locket lekande amoriner i hög relief inom en perlram.
Vackert franskt arbete. Present af Gustaf III till friherre Raab.
479. **Dryckeskanna,** större, af silfver, med lock och grepe på 3 kulformiga fötter; å locket Venus och Amor i haut-relief. Vigt 1,670 kgr.
Ur aflidne Riksantiqvarien B. E. Hildebrands samling.
480. **Dylik** å locket medalj öfver Carl XI:s seger vid Lund den 4 Dec. 1676. Vigt 1,415 kgr.
481. **Krucifix** af svart trä med Kristusbild och medaljonger af silfver.

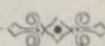
---

## Tillägg.

482. **Bordstudsare** i monumental form, med kolonner och pilastrar; fodret prydt med marketeriarbete.
483. **Vas** med lock, målad i camaieu bleu. Delft.
484, 85. **Muskedunder** eller relingspistoler, pipan af gul metall, förfärdigade af Richelot & Martin—Chartaie i Nantes. Sällsynta.
486. **Blomkruka,** af porslin, sexkantig, målad i blått samt potpourrikruka med lock, målade i färger; kinesisk tillverkning.
487. **Leksakslåda** af kinesisk tillverkning med pjeser af elfenben samt d:o med historiskt spel af fransk tillverkning.
488, 89. **Syskrin** i boule samt ett d:o i form af en bok.
490. Motstycke till n:r 50.

---

**OBS.**! Diverse planschverk m. m. efter skrifven förteckning.



# Framlidne Fabrikör och Fru Kåbergs efterlemnade konstsaker.

## Ostindiskt porslin, måladt i blått.

540. **Fat,** 5 st. större, 25 st. djupa och 12 st. flata tallrikar med uddiga kanter.
541. **Fat,** 38 st. större och mindre.
542. **Salladierer,** 8 st. i olika form.
543. **Fat,** 2 st., soppterrin, soppskål, 3 st. saltkar, 6 st. såsskålar i olika form, 6 st. små fat m. m.
545. **Tallrikar,** 19 st. flata och djupa i 2:ne mönster.
546. **D:o,** 21 st. flata och djupa.
547. **D:o,** 20 st. flata.
548. **D:o,** 16 st. djupa.
549. **D:o,** 26 st. flata i olika mönster.
550. **D:o,** 18 st. flata och 14 st. djupa.
551. **Desserttallrikar,** 12 st. rikt ornerade.
552. **Tallrikar,** 80 st. diverse.
553. **Blomkruka,** urna (zinkad), bål samt 2:ne spilkummar.

## Orientaliskt porslin, måladt i färger.

554. **Vaser,** 2 st. med lock, ornerade i grönt och rödt, japansk tillverkning, s. k. famille verte.
555. **D:o,** 2 st. med lock, ornerade i bjerta färger.
556. **D:o,** 2 st. i långsträckt äggform, ornerade med blommor mot svart botten.
557. **D:o,** en i långsträckt form, ornerad med foglar och blommor i färger och guld.

558. **Vaser,** 2 st. i äggform med kort hals, emaljerade på koppar, modernt arbete.
559. **Fat,** 2 st. målade i bjerta färger.
560. **Fat,** 2 st. mindre, målade i bjerta färger.
561. **Tallrikar,** 8 st. djupa, målade i färger samt 4 st. små fat.
562. **D:o,** 8 st. målade i färger i olika mönster (zinkade).
563. **Fruktfat,** 6 st. målade i bjerta färger, modernt arbete.

---

## Diverse.

564. **Muggar,** 2 st. af Rhengods.
565. **Elefant,** fristående statyett af danskt porslin.
566. **Garnityr,** bestående af 3 st. vaser af bränd lera, målade i färger.
567. **Vas** samt en kanna med fat, i antik orientalisk stil.
568. **Koppar** med fat, 2 st.; fransk tillverkning.
569. **Toalettvaser,** 9 st.
570. **Lampetter,** 2 st. af ostindiskt porslin och gul metall.
571. **D:o,** 2 st. mindre.
572. **Afgudabilder,** 2 st. i metall.
573. **Schackspel** af i ben svarfvadt kinesiskt arbete.
574. **Ljusstakar,** 2 st. af förgyld metall.
575. **D:o,** 2 st. enklare.
576. **Vaser,** 2 st. höga i långsträckt form, prydda med stora buketter, målade i färger, modernt arbete.
577. **Blomställ** af blått glas på bronsfot.
578. **Bukettvaser,** 2 st. af skärt glas på bronsfot.
579. **Vaser,** 2 st., en kanna samt 2:ne dricksglas af måladt tyskt glas.
580. **Pokaler** af glas, 2 st., prydda med etsade sirater från 1700-talet.
581. **Statyetter,** 3 st. af brons, på marmorpiedestaler.
582. **D:o,** 2 st. af d:o.
583. **Hebe,** större statyett i brons; jemte marmorkolonn.
584. **Bröstbilder,** 2 st.; indian och indiansk flicka, af brons.
585. **Vas,** större, prydd med amoriner och flodhästar i fristående relief, af brons på marmorfot.
586. **Enlevering,** grupp i bränd lera.
587. **Tigerjägare,** grupp af bränd lera.
588. **Urnor,** 2 st. af hvitt glas med väggkonsoler, skurna i trä.
589. **Statyetter:** dansande spansk flicka och gosse samt en toalettskål.
590. **Spelmarkslåda.**

591. **Medaljonger**, 2 st.; gubbe, som läser tidningen och gumma, som stickar.
592. **Statyetter** i mörkt målad lera.
593. **Ren och elg**, efter naturen skurna i trä.
594. **Stenbock och stenget**, d:o.
595. **Porträtter** af kungliga familjen, 5 st., lithografi.
596. **D:o** af Napoleon I och hans son, stålgravyr.
597. **Vy** af Stockholm, af Cedergren, 1881 m. m., 3 st.

---

## Oljemålningar m. m.

598. **Isis**, bröstbild i Carraramarmor på mörk marmorkolonn.

**Adelskjöld, C. G.**

599. Torre del Grecco vid Neapel. H. 0,22. B. 0,30. Sign.

**Ahlberg, Arvid.**

600. Strandparti med fiskare och båtar vid månskensbelysning. H. 0,59. B. 0,90. Sign.

**Billing, Lars Theodor.**

601. Landskap i solnedgången. H. 0,48. B. 0,65. Sign.

**Carl XV.**

602. Bergigt landskap med ruiner; i förgrunden en kyrka; aqvarell.

**Ender, Axel.**

603. Vinterlandskap; i förgrunden ett par, åkande i en släde. H. 0,52. B. 0,80. Sign.

**Fahlgren.**

604. Sjöstycke; i förgrunden seglande skuta. H. 0,37. B. 0,31. Sign. med monogram.

**Fischer, Gustaf Ericson** (f. 1846).

605. Vinterlandskap; i förgrunden bönder hemkörande ved från skogen med oxar. H. 1,11. B. 1,60. Sign.

**Heideken, Per Gustaf von** (f. 1781, d. 1864).

606. Marin med seglande båtar. H. 0,24. B. 0,32. Sign. G. v. H.

**Holmlund, Josephina** (f. 1827).

607. Månskensstycke. H. 0,60. B. 0,90. Sign.

**Kiörboe, Carl Fredrik** (f. 1800, d. 1876).

608. Hvit hund i ett landskap. H. 0,51. B. 0,64. Sign.

**Larson, Marcus.**

609. Norskt landskap med vattenfall. H. 1,07. B. 1,35. Sign. o. dat. 1852.

**Lindh, Th.**

610. Strandparti vid Helsingör, vid stranden fiskarkojor. H. 0,19. B. 0,29. Sign.

**Lund, Th.**

611. Nature morte, 2:ne pendanter. H. 0,37. B. 0,30. Sign. o. dat. 1849.
612. Kulla matande höns. H. 0,64. B. 0,42. Sign.

**Lönnroth, F.**

613. Hästar i stallet. H. 0,51. B. 0,72. Sign.

**Okänd äldre mästare.**

614. Bergigt landskap med ruiner. H. 0,82. B. 1,05.
615. Leda; pastellmålning i oval ram.

**Palm, Anna.**

617. Ruiner af Visby; aqvarell.

**Ranzoni** (österrikisk målare).

618. Flodlandskap; i förgrunden kreatur som vattnas. H. 0,72. B. 1,09.

**Rosenberg, Axel Edvard Johan** (f. 1858).

619. Större landskap, motiv från Mälaren. H. 0,87. B. 1,61. Sign. o. dat. 1881.

**Schwerin, Amelie von,** f. Chrysander (f. 1819).

620. Skogigt landskap med en flod; i förgrunden kreatur. H. 0,55. B. 0,80. Sign. Utförd i Edvard Bergs manér.

**Söderberg, A.**

621. Gosse, dresserande en hund. H. 0,32. B. 0,29. Sign.

**Volpe, A.**

622. Italienskt bergigt landskap invid en strand. H. 0,42. B. 0,71. Sign. o. dat. 85.

**Wahlbergsson, Erik** (f. 1808, d. 1865).

623. Danaë med guldregnet. H. 0,16. B. 0,23. Sign. o. dat. 1848.

**Wallander, Joseph Wilhelm.**

624. Interiör af en bondgård; aqvarell.
625. Tillkännagifvande af en kungörelse. H. 0,26. B. 0,15. Studie i olja.

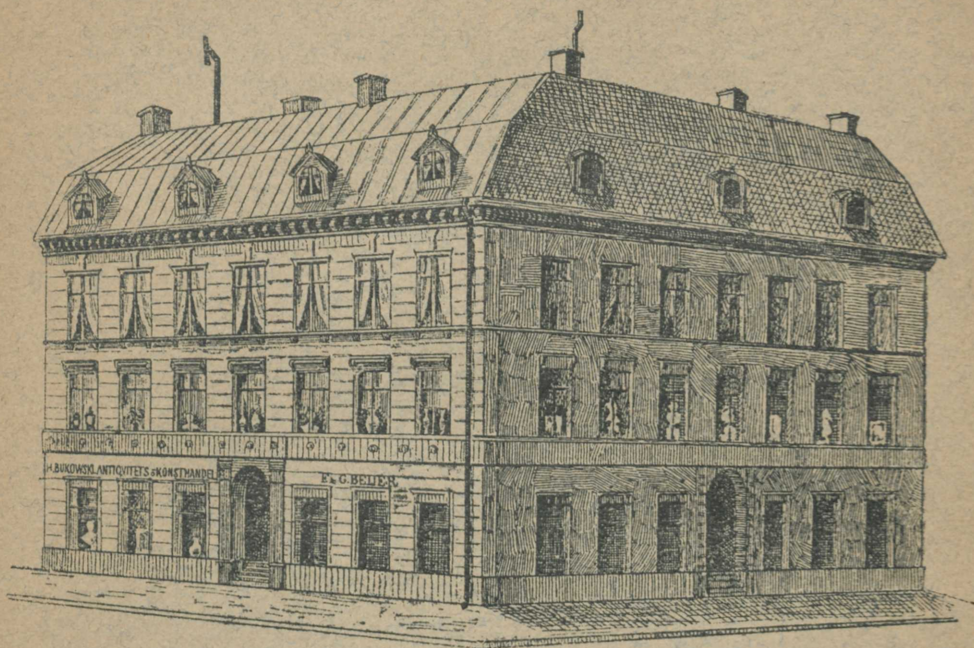
**Kopia.**

626. St. Anastasius sittande vid ett bord. H. 0,60. B. 0,47. Efter Rembrandts' tafla i Nationalmuseum.
627. Mytologiskt ämne. H. 0,37. B. 0,31. Efter Rubens.

---

628. **Salongsljuskrona** för 16 st. ljus i rococcostil med breda glas.
629. **Kabinettsljuskrona** för 8 ljus af i d:o d:o, mindre.
630. **Kandelabrar**, 2 st. för 8 ljus samt en fruktskål på hög fot af kristallglas med rikt etsade sirater. 300 kr.
Vackert böhmiskt arbete.
631. **Skrin** i koffertform med kupigt lock. Fotställning på fyra svängda fötter, förenade medelst ett plan.
632. **Kompottskålar** med lock, 2 st., af måladt s. k. flussglas.
633. **Pokal** med tyska inskrifter och emblemer samt en sachsisk kopp.






## H. Bukowskis Konstauktionslokal i Stockholm,

**Arsenalsgatan 2 D, 1 tr. upp.**

*Förteckning N:o 57* skall omfatta D:r Th. Schagerströms dyrbara tafvelsamling jemte en vald samling af europeiskt och orientaliskt porslin, som kommer att försäljas de första dagarna i Februari månad 1890.

*Förteckning N:o 47* innehåller en dyrbar boksamling, omfattande: 1. Äldre teologi; 2. Historia; 3. Krigsrelationer och fredstraktater; 4. Amerika; 5. Russica och Fennica; 6. Biografi; 7. Topografi och resebeskrifningar; 8. Arkäologi, bibliografi, heraldik, numismatik, skön konst, m. m.; 9. Juridik; 10. Naturvetenskap, språk och diversé, som säljes under hand till utsatta priser hos H. Bukowski, Arsenalsgatan 2 D, 1 tr. upp. Priset å katalogen: 1 kr., hvilket belopp afräknas, då köp sker för minst 10 kronor.

*Förteckning N:o 58* skall omfatta svenska adliga sigillstampar. Till kompletterande af denna samling uppköpas tills vidare dylika af undertecknad.

Sedlar, som ännu saknas i min samling, uppköpas till den 1 Februari 1890.

Ett register till Warmholtz' Bibliotheca Historica Sveo-Gothica, utarbetadt af D:r Aksel Andersson, är utkommet och finnes i kommission hos Lundeqvistska Bokhandeln i Upsala. Priset 4 kr.

*H. Bukowski.*